

OCF x SANGS TAIPEI 跨界夏日派對

JULY 16, 2023 15:30

VENUE, TAIPEI



OCF x Sāngs Taipei  
crossGenre art Summer Party



開放文化基金會  
Open Culture Foundation



E V E N T

# PROGRAM

OCF X Sāngs Taipei  
crossGenre art Summer Party

## OCF | 專題短講

- 3:30 PM** OCF 董事長  
李柏鋒 致詞
- 4:00 PM** OCF 專題分享  
台灣企業數位人權  
排名Ranking  
Digital Rights  
w/ OCF Staffs
- 6:00 PM** OCF 專題分享  
科技與藝術的交集  
文策院院長 李明哲  
BobChao 對談

## 跨界音像演出

- 4:30 PM** Luca Bonaccorsi  
《Meltdown》
- 5:10 PM** XTRUX  
《蓮 Lotus》
- 6:30 PM** Sandy's Trace  
DJ Mix  
feat. VJ Amymin
- 7:10 PM** WAY  
DJ Mix  
feat. VJ Amymin
- 7:50 PM** Siegfy  
《音樂無國界》  
feat. VJ yupojen

# 講者介紹

## SPAKERS

OCPX Sāngs Taipei  
crossGenre art Summer Party



### TAICCA 文化內容策進院 院長 李明哲

文化內容策進院 李明哲 (Izero) 院長，憑藉著在 KKBOX 長達 21 年的工作經驗，對於科技與文化內容領域有著深入的理解，並探討科技與藝術之間的互動關係。我們相信他的分享將會激發更多科技藝術工作者的靈感，啟發在創作中融合科技與藝術的可能性。



### KKBOX 專案經理 BobChao

Bob 目前擔任 KKBOX 的專案經理，同時也是開放文化基金會的董事。他在科技領域有豐富的經驗，並且成功地跨足了藝術文化領域。他將和李明哲院長一起進行對談，聊聊科技與藝術的交集和差異，及科技藝術家們如何透過作品與社會產生共鳴。

# 音像作品介紹

## AUDIOVISUAL ART

OCPX Sāngs Taipei  
crossGenre art Summer Party



### Luca Bonaccorsi 《Meltdown》

噪聲是一種自由。程式碼是其不可逾越的語言的關鍵。指導機器，嘗試重構它。設置限制。算法音樂就像與神諭溝通：你只需要提出正確的問題，然後等待結果。

使用軟體：Ableton Live, VVVV, MaxMSP,

**SuperCollider, Tidal Cycles  
(GNU GPL License)**

### XTRUX 《蓮 LOTUS》

虛擬世界所帶來之第二現實，人們以何種身分、感官狀態去面對這樣的科技趨向。本作以遊戲引擎及動作捕捉進行現場即時表演，將虛擬場域投射於現實，建構出一個半身浸入的場域，由表演者與虛擬影像中的「籤」進行互動，由偶發、機遇的方式來呈現第二現實中與我們所在的現實之中存有的不同規則、可能性。



# VJ 作品介紹

## VJ

OCPX Sāngs Taipei  
crossGenre art Summer Party



### Amymin 《迴音》

從人間耀發螢光的雕塑群間，墮入3D所建構的影像地獄，在不停墜落的過程，如同夢境般無限綿延，四周不停閃過的殘影，使人回眸留戀於人間的光景，周遭不斷發生的不可控的事物們，使人們愈加瘋狂，最終與影像一同墜入地獄。

使用軟體：`Unreal, Blender (GNU GPL License)`



### yupojen 《空空如爺》

被掏空的靈魂，什麼都沒有的我的負空間就是包容了全部。

創作媒材及使用軟體：`Paper, Arena, CCD`

# 裝置藝術作品介紹

## INSTALLATION ART

OCPX Sāngs Taipei  
crossGenre art Summer Party



### 何育葦《役者》

〈役者〉將透過人工智慧去生成大量的面容，再以黃金比例下所誕生的笑容，掛在這些面容上，使一個常見、富含許多資訊並在各文化中通用的情緒表達，帶到數位的產物上，在這轉變中，試著尋求情感在視覺化的過程中，可以有一個不一樣的體感呈現，透過人像的展示與數位雕塑後的轉譯，如舞台上的役者般，面對面的將情感的展現直接放在觀者的面前。

從一個具有不同溫度的情感變化，來到資料堆演出的視覺與黃金比例下製造出的情緒表現，試著透過這類數位模式下的雕塑，去演繹出不一樣的情感堆疊，並由人工智慧，在這生活的舞台上，綻放出有別於真人的情緒釋放。



### Jeci 《On my tail》

五段內心獨白劇場的事件並各自為題，關於生活中感性抒發與日常觀察之影像日記。

數位微噴輸出 30\*30cm \*5

# DJ 作品介紹

## DJ

# OCPX Sāngs Taipei crossGenre art Summer Party



### Sandy's Trace

DJ Mix feat. Amymin

Sandy 的 DJ set 同時融合空靈和焦躁的聲音，用聲音去切入各種體感跟情緒和干擾聽眾正常的意識流。



### WAY

DJ Mix feat. Amymin

今晚帶來的音樂曲風 Experimental,  
IDM (Intelligent dance music)



### Siegfy

音樂無國界 feat. VJ yupojen

使用軟體：VirtualDJ, MiXXX (GNU GPL  
License)